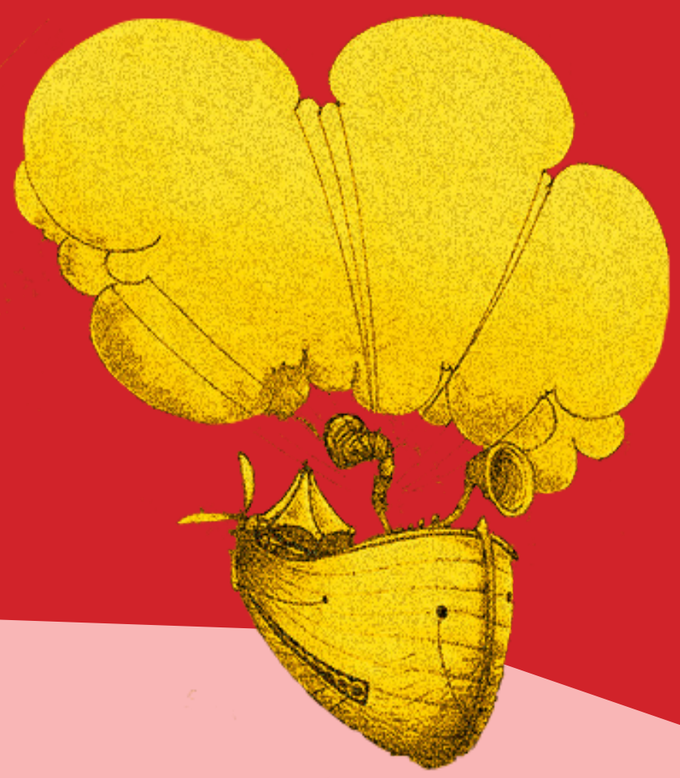
FESTIVAL DE L'ÉTABLI

ENTRÉE
PRIX
LIBRE

«À LENA»

DU 5 AU 14 JUIN

SPECTACLES RÉALISÉS PAR NOS ÉLÈVES



APRÈS 10 MOIS DE TRAVAIL, NOS ÉLÈVES SONT FIERS ES DE VOUS PRÉSENTER LEURS CRÉATIONS.

VENEZ NOMBREUX LES APPLAUDIR DURANT LE FESTIVAL DE L'ETABLI!

ADRESSE

THÉÂTRE DE LA PLUME - 6 RUE GUILAUME PELISSIER
34070 MONTPELLIER

RESERVATIONS

VIVEMENT CONSEILLÉES!
WWW.THEATREDELAPLUME.FR
TEL : 07 52 63 62 17 (MESSAGERIE VOCALE)

INFORMATIONS

KEVIN LE GUILLOU (RESPONSABLE ÉTABLI)
06 63 29 92 41
KEVINLEGUILLOU.JEPARSAZART@GMAIL.COM

PROGRAM-MATION

Atelier Texte en Jeu

«Nos Vives Hordes»

Durée 1h30

Mise en scène : François Di Carlo

5-10-13 JUIN
20H30

LA 34ÈME. UNE HORDE PARMI TANT D'AUTRES QUI REMONTE LE MONDE POUR TROUVER LA SOURCE DE TOUS LES VENTS. UN LONG CONTE FANTASTIQUE, UNE ÉPOPÉE DU LIEN À CONTRE-VENT QUI NOUS RACONTE CE PACK, CE NŒUD TISSÉ D'HOMMES ET DE FEMMES QUI DONNE-RONT TOUT POUR SAVOIR CE QU'IL Y A LÀ-HAUT, EN EXTRÊME-AMONT.

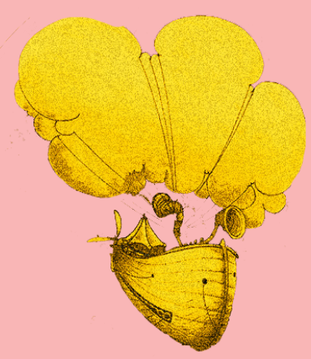
UNE ADAPTATION POUR LA SCÈNE DE LA HORDE DU CONTREVENT DE ALAIN DAMASIO PAR L'ATELIER TEXTE EN JEU. 14 HOMMES ET FEMMES QUI ONT LANCÉ LEURS CORPS SANS TREM-BLER À L'ASSAUT DU ROMAN. VOILÀ NOTRE VIVE HORDE.

ATELIER JEUNES COMÉ-DIEN.NES

«Tu reviendras ?»

Durée 1h

Mise en scène : Myriam Tilki



6-9-12 JUIN
20H30

ARTOUT ÇA COURT, ÇA SE MÉLANGE, ÇA VA, ÇA VIENT, ÇA TRAVERSE... SUR LES QUAIS, ON LAISSE PARFOIS UNE PART DE NOUS POUR REJOINDRE LE TEMPO DE LA FOULE.
DES TABLEAUX DE VIE SE SUCCÈDENT COMME LES IMAGES QUI DÉFILENT UNE À UNE CONTRE LA VITRE DU VOYAGE.
ET SI LA PROCHAINE FOIS ON PRENAIT LE TEMPS DE REGARDER LES VACHES ?

ATELIER PREMIER PAS SUR SCÈNE

«Village nuage»

Durée 20 min

Mise en scène : Maëlle Arsant

7-10 JUIN
11H

SUR TERRE, LES ENFANTS NE RÊVENT PLUS. DREAMIE, LA MARCHANDE DE SABLE N'ARRIVE PLUS À LES FAIRE RÊVER. ELLE PART ALORS DEMANDER DE L'AIDE À VILLAGE NUAGE. HAUT DANS LE CIEL, CE VILLAGE EST CHARGÉ D'APPORTER LA PLUIE AUX ENDROITS DE LA TERRE QUI EN ONT BESOIN, AUJOURD'HUI, UNE AUTRE MISSION LES ATTEND.

ATELIER CHRONIQUE DE ZART

«Le Roi Frisson»

Durée 30 min

Mise en scène: François Di Carlo

7-10-14 JUIN
14H

VOUS SAVIEZ QUE LES TERRESTRES ET LES ZARIOTES RÊVENT AU MÊME ENDROIT ? DANS LA TRAME. ALORS QUAND UN DANGER MENACE LES NUITS DES UNS, LES RÊVES DES AUTRES SONT EN DANGER. LE ROI FRISSON S'EST RÉVEILLÉ, EN ALLIANT LEURS FORCES, LES JEUNES TERRESTRES ET ZARIOTES VONT-ILS RÉUSSIR À L'ENFERMER À NOUVEAU.

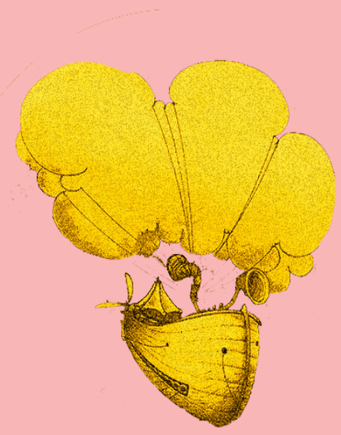
UNE AVENTURE INVENTÉE PAR LES ÉLÈVES DE L'ATELIER PETITES CHRONIQUES DE ZART. UNE CRÉATION COLLECTIVE QUI TROUVE SA PLACE DANS L'UNIVERS DE L'ASSOCIATION.

ATELIER JEUNES HISTOIRES

«Réverbère»

Durée 40 min

Mise en scène: François Di Carlo Alice Fulcrant



7 JUIN // 17H
11 JUIN // 14H

CINQ JEUNES SE RETROUVENT AU PIED D'UN RÉVERBÈRE ALORS QUE LE SOIR TOMBE. ILS NE SE CONNAISSENT PAS ET VONT PARTAGER LEURS DÉSIRS ET LEURS PEURS AVANT DE S'ENDORMIR. C'EST DANS LEURS SOMMEILS QU'ILS VONT SE RENCONTRER ET PARTAGER DES AVENTURES SANS QUEUE NI TÊTE.

UNE CRÉATION ORIGINALE DE L'ATELIER JEUNES HISTOIRES. UNE ÉCRITURE INSPIRÉE DES DÉSIRS ET MAUVAIS RÊVES DES PARTICIPANT.ES.

ATELIER INTERNATIONAL GRÈCE

«Tis Istories mas (Nos Histoires)»

Durée 1h15

Mise en scène : Lise-Delhia Chemsseddoha

7 JUIN // 20H
11-14 JUIN // 17H

D'OÙ JE VIENS ? QUELLES SONT LES HISTOIRES QUE PEUVENT ME RACONTER MA FAMILLE ? QUELLES SONT CELLES QUE J'AI IMAGINÉES ? QUELLES SONT CELLES QUE JE NE CONNAISSAIS PAS ?

LA THÉMATIQUE DE CETTE ANNÉE S'ARTICULE AUTOUR DE LA MIGRATION DES FAMILLES. A PARTIR D'INTERVIEWS RÉALISÉS AUPRÈS DE LEURS PROCHES, LES ÉLÈVES VONT VOUS RACONTER LEURS PROPRES HISTOIRES. CELLES QUI LES
ONT BERCÉS, CELLES QU'ILS ONT IMAGINÉS, CELLES QUI MÉRITENT DE RÉ-EXISTER.
LE THÉÂTRE EST UN BEL ENDROIT POUR PARTAGER, COMPRENDRE ET REFAIRE EXISTER UNE ANECTODE DU PASSÉ EN « SE METTANT À LA PLACE DE L'AUTRE ».
CERTAINES HISTOIRES SONT VRAIES, SANS RETOUCHES, D'AUTRES « SUBLIMÉES » ET PUIS QUELQUES-UNES ENTIÈREMENT RÊVÉES.
TEXTE ORIGINAL DE LISE-DELHIA CHEMSSEDDOHA À PARTIR D'INTERVIEWS ET D'IMPROVISATIONS DES ÉLÈVES.

ATELIER IMPRO

«Specatcle d'improvisation»

Durée 1H

Mise en scène : Christophe Pichard

8-14 JUIN // 20H30
11 JUIN //19H30

UNE AUDITION SE PRÉPARE POUR INTÉGRER UNE PIÈCE DE THÉÂTRE À LA TOURNÉE MONDIALE MAIS PERSONNE N'EST PRÊT.....
LES ACTEURICES DEVRONT IMPROVISER POUR ESSAYER D'ÊTRE PRIS PAR LE METTEUR EN SCÈNE POUR SA PROCHAINE CRÉATION.
LES ÉLÈVES DU COURS D'IMPROVISATION MONTRERONT TOUT CE QU'IELS SAVENT FAIRE.